con Philippe Daverio, Paolo Levi
Edoardo Sylos Labini, Sandro Serradifalco.

EFFETTO ARTE

PALERMO - 26 Luglio 2018
La giornata dedicata all'ARTE
nella CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

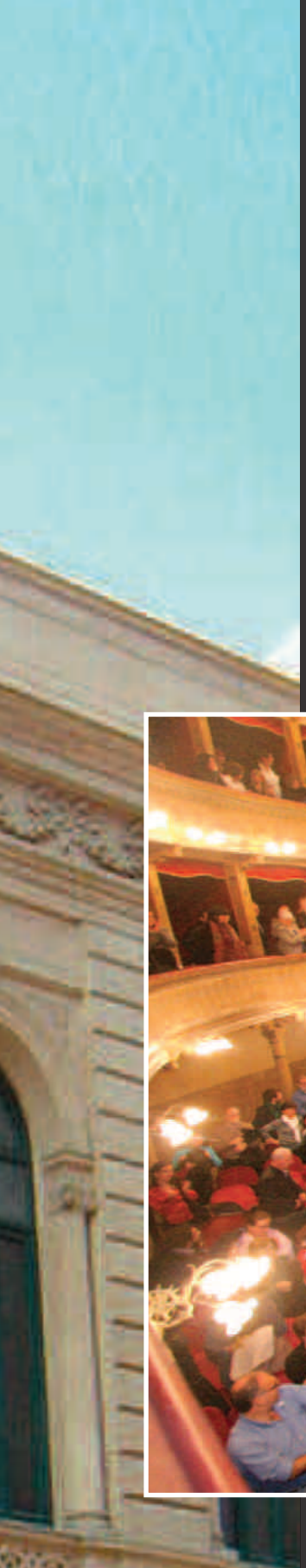
Il comitato critico presieduto da Paolo Levi avrà il compito di decretare i vincitori e assegnare i premi in denaro per un importo complessivo di 8.000,00 Euro

Nell'anno in cui Palermo viene eletta capitale italiana della cultura, siamo lieti di annunciare la prima edizione del Premio Internazionale ARTE PALERMO.
Palermo Capitale della Cultura 2018 significa riposizionare il mediterraneo al centro del mondo: un messaggio forte e chiaro di dialogo, di incontro tra le varie nature-culture umane con la necessità di coltivare valori in maniera concreta e per il bene comune.
Con tali premesse istituiamo il Premio Internazionale Arte Palemo, che nasce con lo scopo di promuovere e sostenere l'arte contemporanea.
Un riconoscimento unico nel suo genere, un autentico rave culturale che vedrà protagonisti una limitata selezione di artisti internazionali. Lo scenario è tra i più prestigiosi, lo splendido Teatro Biondo di Palermo. Il 1° Premio Internazionale Arte Palermo, comprenderà varie sezioni dedicate alla pittura, alla scultura e alla fotografia. Per ciascun sezione saranno selezionati alcuni dei più validi interpreti contemporanei nazionali ed esteri. I partecipanti potranno inviare le foto delle loro opere, le stesse verranno valutate dalla commissione critica e, se ritenute idonee, potranno essere iscritte al concorso. Gli artisti ammessi riceveranno il Premio Iternazionale Arte PALERMO e concorreranno alla fase finale con l'assegnazione di ulteriori premi.

Tutte le opere ammesse saranno pubblicate con un testo biografico nel sito ufficiale dell'evento: www.premioartepalermo.it

Presenti a questo importante appuntamento culturale i critici **Philippe Daverio** e **Paolo Levi.** L'editore **Sandro Serradifalco** e il direttore del "GiornaleOFF" **Edoardo Sylos Labini.**

TEATRO BIONDO



IL LUOGO DELLA PREMIAZIONE
PALERMO - TEATRO BIONDO
26 Luglio 2018

Il Teatro Biondo situato nella centralissima via Roma è stato costruito nel 1903. È il più recente dei teatri storici di Palermo. La facciata del teatro ha uno schema classico ottocentesco simmetrico, l'arredamento degli interni è un bellissimo esempio di arte decorativa dell'epoca.
Ancora oggi il Teatro Biondo rappresenta il teatro di prosa per eccellenza di Palermo e ospita artisti e compagnie nazionali e internazionali organizzando eventi di notevole impegno culturale.

ilgiornale

il Giornale

UN RICONOSCIMENTO DALLA GRANDE RISONANZA MEDIATICA

Attraverso la presenza di ospiti illustri, di spettacoli che vogliono testimoniare la presenza di incontro tra le culture, la realizzazione di un comunicato stampa ufficiale divulgato alle principali testate giornalistiche italiane ed estere.

LA TUA OPERA SU UN QUOTIDIANO NAZIONALE

Giorno 27 Luglio 2018, un'intera pagina del quotidiano "Il Giornale" (edizione nazionale) sarà dedicata alle opere degli artisti vincitori.

Il comitato critico presieduto da **Paolo Levi** avrà il compito di decretare i vincitori tra gli artisti ammessi alla fase finale della manifestazione.

IN PALIO **8.000,00 EURO** E PRESTIGIOSI PREMI

1ª Opera Classificata: € 5.000,00
2ª Opera Classificata: € 2.000,00
3ª Opera Classificata: € 1.000,00

PREMIO IL GIORNALE OFF

Edoardo Sylos Labini sceglierà un'opera da pubblicare e recensire in un articolo del GiornaleOff inserto d'Arte e Cultura del quotidiano "Il Giornale" (a distribuzione nazionale).

PREMIO REDAZIONE EFFETTO ARTE

Il comitato di redazione sceglierà n° 5 artisti per la partecipazione all'evento "BIENNALE INTERNAZIONALE DEL MEDITERRANEO" che si terrà a Palermo a Marzo 2019.

Paolo Levi
Presidente Comitato Scientifico

26 / 7 / 2018 - Ore 11,30 - 19,30

PAOLO LEVI realizzerà una motivazione critica personalizzata a ognuno degli artisti selezionati per il PREMIO ARTE PALERMO. La stessa sarà pubblicata sul catalogo personale dell'artista e su un attestato in pergamena

Paolo Levi, è critico d'arte, giornalista, saggista, autore di volumi tematici e monografici. Unisce alla conoscenza approfondita della storia dell'arte antica, moderna e contemporanea una solida esperienza sui rapporti tra arte e finanza. Svolge, per il collezionismo pubblico e privato, dettagliate analisi di mercato legate alla lettura critica dell'oggetto preso in esame. A livello di conoscitore dell'arte del Novecento storico europeo è chiamato a contribuire alla formazione o al completamento di collezioni private. Come esperto del mercato internazionale d'arte moderna europea e antica, fornisce consulenze a collezionisti che necessitano di expertise in seguito a fideiussione richiesta dalla banca a fronte di asset dove sono anche coinvolte società di assicurazione. In qualità di critico d'arte, è chiamato come esperto di parte in cause civili legate a specifici problemi attributivi.

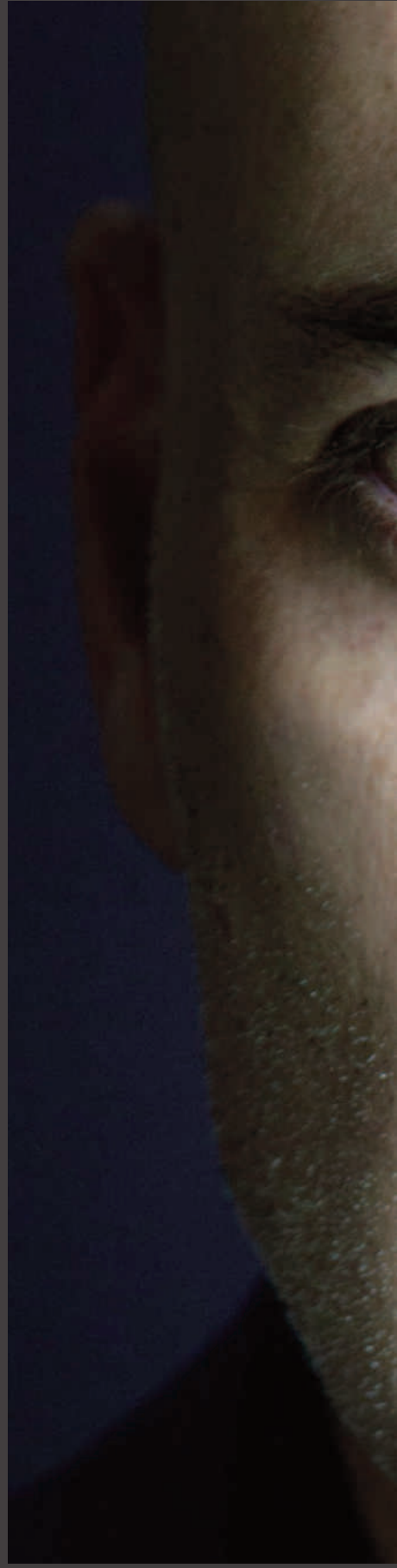
Philippe Daverio
Lectio magistralis
26 / 7 / 2018 - Ore 19,30

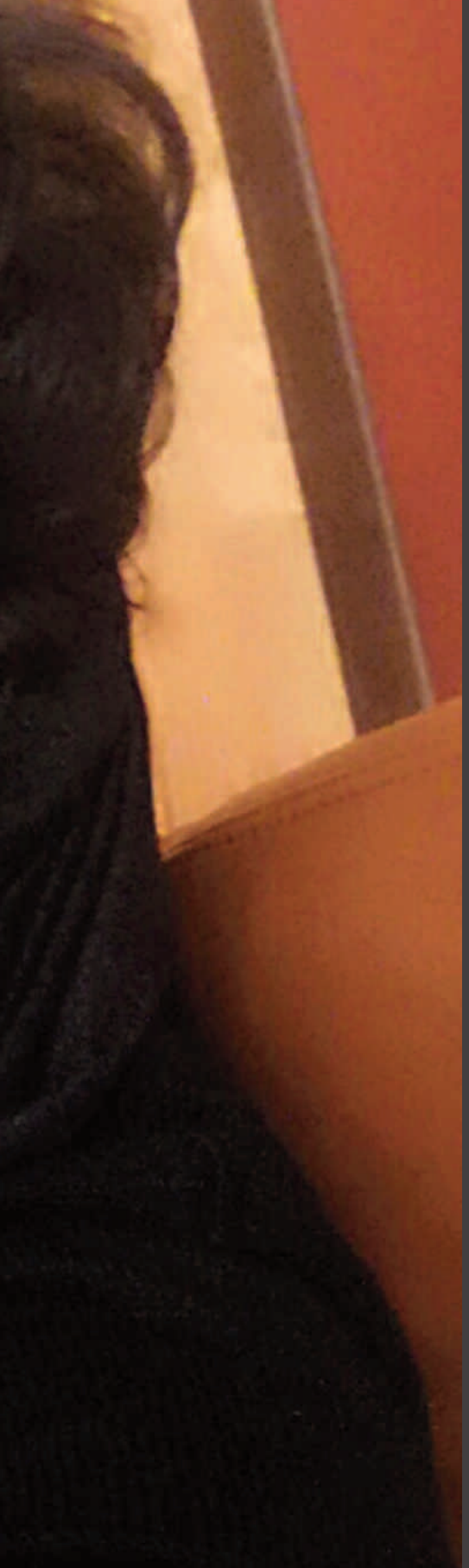
Philippe Daverio è un critico d'arte, docente, scrittore, politico e personaggio televisivo italiano con cittadinanza francese. Nel 1975 ha aperto la galleria che portava il suo nome "Galleria Philippe Daverio", in via Monte Napoleone 6 a Milano, dove si occupava prevalentemente di movimenti d'avanguardia della prima metà del Novecento. Nel 1986 viene aperta a New York la "Philippe Daverio Gallery" rivolta all'arte del XX secolo. Nel 1989 apre a Milano in corso Italia 49 una seconda galleria di arte contemporanea. Come gallerista ed editore ha allestito molte mostre, e pubblicato una cinquantina di titoli, tra i quali ricordiamo. Dal 2002 al 2012 cura e conduce la serie Passepartout su Rai 3, programma d'arte e cultura, seguito poi da Il Capitale. Nel 2011 per Rai 5 conduce Emporio Daverio, una proposta di invito al viaggio attraverso l'Italia. Ha collaborato con riviste e quotidiani come Panorama, Vogue, Liberal, Avvenire, Il Sole 24 Ore, National Geographic, Touring Club, L'architetto e QN Quotidiano Nazionale.
È direttore del periodico Art e Dossier 'e consulente per la casa editrice Skira'.

Edoardo Sylos Labini
Direttore “GiornaleOFF”

26 / 7 / 2018 - Ore 11,30 - 19,30

Attore, autore, regista teatrale, editore.
Attualmente consulente artistico del Teatro Manzoni di Milano, da tre anni cura la rassegna Manzoni Cultura, una serie di interviste cult con i personaggi più famosi del mondo dello spettacolo e del panorama culturale italiano. Si tratta di un format che si rinnova ad ogni edizione grazie alla partnership con il web magazine IlGiornaleOff.it, approfondimento dell’inserto cartaceo de Il Giornale, del quale è ideatore e direttore editoriale dal 2013. Uno spazio dedicato agli artisti emergenti che si raccontano attraverso le più importanti firme del giornalismo italiano e un aggregatore di idee e progetti per la valorizzazione del patrimonio culturale, che gli è valso il Premio Margutta 2017 per la Sezione Editoria. Nel 1999 ha sperimentato un nuovo tipo di intrattenimento teatrale, ribattezzato dalla critica “Disco Teatro”, riproposto con successo in numerose produzione. Dopo essere stato protagonista sul piccolo schermo di numerose fiction e aver calcato i palcoscenici dei più importanti teatri italiani, ha avviato un percorso autoriale che lo ha visto affrontare i grandi personaggi della storia e della letteratura italiana, da Filippo Tommaso Marinetti a Italo Balbo, da Giuseppe Mazzini a Gabriele D’Annunzio, passando per Nerone.
Edoardo Sylos Labini sceglierà un’opera da pubblicare e recensire in un articolo del GiornaleOff supplemento d’Arte e Cultura del quotidiano “Il Giornale” (a distribuzione nazionale).





Sandro Serradifalco
Direttore artistico Premio Arte Palermo

26 / 7 / 2018 - Ore 11,30 - 19,30

Sandro Serradifalo, critico, saggista ed editore, direttore di edizione della rivista Effetto Arte fa il suo ingresso nel mondo dell'arte come pittore e gallerista per passare poi alla creazione di eventi artistici internazionali. Nel 2002 fonda il Centro Diffusione Arte, casa editrice che ben presto s'impone nello scenario editoriale di settore. Dal 2003 al 2012 dirige il periodico d'arte e cultura Boè, dando vita ad ulteriori prodotti editoriali di successo. Dal 2004 ad oggi sono migliaia gli artisti che hanno esposto nelle mostre da lui ideate e realizzate nelle città di tutto il mondo.

A TUTTI GLI ARTISTI AMMESSI

- **Conferimento del *Premio Internazionale ARTE PALERMO*** (pregiato trofeo personalizzato).
- **Realizzazione di un catalogo personalizzato in edizione limitata (tiratura numerata 1 a 3 - f.to cm 22x22) dedicato al profilo stilistico dell'artista. Saranno pubblicate n° 2 opere dell'artista, motivazione di ammissione al premio a firma Paolo Levi.** Si riceveranno n°3 copie del sopracitato catalogo.
- **Motivazione critica personalizzata a cura di Paolo Levi su pergamena.**
- **Videoesposizione** di un'opera in occasione della cerimonia di premiazione al Teatro Biondo di Palermo (giorno 26 Luglio 2018).
- **Partecipazione alla fase finale del Premio Arte Palermo con la possibilità di concorrere all'assegnazione di premi in denaro dall'importo complessivo di 8.000 euro - pubblicazione opera premiata in una pagina del quotidiano "il Giornale" - pubblicazione opera premiata su articolo del "GiornaleOff" - partecipazione alla Biennale del Mediterraneo.**
- **Pubblicazione dell'opera selezionata con biografia dell'artista sul sito ufficiale dell'evento: www.premioartepalermo.it**
- Ideazione, stesura e pubblicazione del comunicato stampa in italiano e in inglese.
- Biglietto invito telematico alla cerimonia di premiazione presso il Teatro Biondo di Palermo.
- Attestato di selezione con motivazione di ammissione a firma di Paolo Levi.
- Inserimento del proprio nominativo nelle pagine pubblicitarie dedicate all'evento su riviste, locandine, inviti.
- Esclusivo invito alla ***Lectio Magistralis*** di **Philippe Daverio** (presso il Teatro Biondo di Palermo).
- Cocktail party.

PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE

ore 11,00 - Concerto di apertura
ore 12,00 - **Sandro Serradifalco** presenta il premio
ore 12,30 - **Incontro con Paolo Levi**
ore 13,00 - **Cocktail party**
ore 15,30 - **Consegna degli attestati di premiazione.**
ore 18,15 - Spettacolo di musica Africana dei "Doudou Group".
ore 19,00 - Sandro Serradifalco introduce Philippe Daverio
ore 19,15 - Lectio Magistralis **di Philippe Daverio**
ore 20,30 - Proclamazione dei vincitori.

Tutti gli artisti ammessi al premio riceveranno un pregiato trofeo personalizzato raffigurante un'aquila, da secoli simbolo della città di Palermo.

Tutte le opere ammesse saranno pubblicate con un testo biografico nel sito ufficiale dell'evento: www.premioartepalermo.it

1° PREMIO INTERNAZIONALE ARTE PALERMO
CAPITALE DELLA CULTURA 2018

EFFETTO ARTE

serradifalco
Publisher Entertainment

Info: eaeditore@gmail.com
Tel. +39 091 6190928
Fax. +39 0917741497

ilgiornale

il Giornale